

## LES AUTEURES



### **Faustine Brunet**

(texte et illustration)

À la sortie des mes études en 2005, je crée le site internet «nucléaire-nonmerci.net», site d'informations et d'actualités sur l'énergie nucléaire. La gestion de ce site me permet d'apprendre énormément sur les énergies renouvelables et sur la démarche Négawatt qui prône la sobriété et l'efficacité énergétique. Je décide alors de mettre en dessin ces notions, pour les rendre accessibles aux plus jeunes. D'abord sous la forme de petites BD, puis d'illustrations postées sur le site, et enfin sous la forme d'un album jeunesse «Pas de vacances pour Inspecteur Anon». Grande amatrice de littérature enfantine, je constate qu'il existe très peu d'album jeunesse traitant de la problématique énergétique. Pourtant, la question de notre avenir énergétique concerne directement les enfants. Ce sont eux qui devront trouver une solution à nos déchets, à notre pénurie prochaine d'énergies fossiles et surtout, à notre sur-consommation d'énergie.

C'est donc en parallèle de mon métier de graphiste que je mets en place ce projet d'album. Grâce aux précieux conseils de Christophe Durial, lors de cours du soir, j'améliore mon dessin et ma maîtrise de l'aquarelle. Pour la partie rédaction, afin de ne pas restreindre le texte à une dimension militante, je demande à Anne-Claire d'apporter sa touche ludique et poétique. Grâce à ses connaissances du monde de l'éducation, elle a su rendre ce livre «ludo-éducatif».



### **Anne-Claire Outin**

(Texte et conseils)

Durant mon enfance, j'ai souvent parcouru la nature, à la découverte de sa faune et sa flore. Puis, j'ai cherché à comprendre les différentes cultures des hommes, qui guident nos manières de vivre. Depuis mon enfance, je pratique le théâtre, la danse, l'écriture. Je me suis alors demandée : « Dans quel monde vivons-nous, nous les occidentaux ? »

Afin d'y répondre, je me suis intéressée aux faits naturels et aux faits culturels de notre monde. Puis, les sciences m'ont aidé à étudier le rapport des hommes entre eux et avec leurs milieux.

J'en viens à souhaiter que les hommes aient, encore demain, la Terre pour horizon commun.

Je veux alors participer à la préservation du patrimoine de l'humanité. Durant ma formation d'éducatrice spécialisée, j'ai déclenché la naissance

d'une association, « Les Créatifs Liés ». Son objet social est de favoriser les échanges créatifs engagés. Dans ce cadre, j'ai rencontré Faustine, qui m'a présenté son projet d'album jeunesse. Au nom de notre capacité à respecter la vie, j'ai investi ce projet avec Faustine.

# Pas de Vacances pour Inspecteur Anon

Faustine Brunet  
Anne-Claire Outin

Son enquête sur les énergies renouvelables



## L'HISTOIRE

Enfin les vacances pour Inspecteur Anon ! Loin d'imaginer ce qui l'attend, Anon va devoir rapidement se remettre au travail et mener une enquête. Une sympathique équipe va l'épauler pour découvrir comment produire de l'énergie proprement et convaincre les hommes de consommer moins d'énergie. Ce récit nous encourage à protéger notre environnement naturel. Il souligne l'importance de passer le message. Une sensibilisation des plus jeunes aux énergies renouvelables et aux économies d'énergie.

Prix Public : 11,20 €

42 pages, couleur, papier 100% recyclé

ISBN 978-2-9535823-0-7

[www.faustinebrunet.com](http://www.faustinebrunet.com)

« Cette jolie petite œuvre offre un point de vue clair et détaillé sur les différentes énergies renouvelables existantes. Des éoliennes à l'énergie solaire, en passant par la biomasse et la géothermie, Faustine Brunet et Anne-Claire Outin nous offrent une revue complète et ludique des technologies écologiques qui tendent peu à peu à remplacer ce bon vieux pétrole si cher et si polluant, et (qui sait ?) évinceront peut-être un jour le nucléaire.

Éducatif et plein de bon sens, le livre se présente sous la forme d'une enquête menée par le truculent inspecteur Anon, qui comblera petits et grands. Clair et précis, l'ouvrage ne se veut pas un pamphlet anti-nucléaire, inutile et utopiste, mais propose plutôt des alternatives à nos modes de consommation, éveillant le lecteur à la responsabilité de chacun. Mention spéciale aux illustrations, touchantes et colorées, ainsi qu'à la galerie de personnages que côtoie Anon, particulièrement délirants (Capt'so le capteur solaire, Lilou l'Éolienne ou encore Branchtoi l'arbre bougon). Voici donc une œuvre gaie et optimiste pour un sujet grave, que les auteures ont allégé avec élégance et enthousiasme. »

(source : [www.parutions.com](http://www.parutions.com))